



Главная

О Лихтенштейне

О русском Лихтенштейне

Наши друзья

Контакт

Русский Лихтенштейн

Наши друзья

Многие люди в Лихтенштейне испытывают интерес и симпатию к русской культуре. У каждого из них существуют свои причины для этого.

Общество русской культуры

"Общество русской культуры" объединяет наших соотечественников, живущих в Лихтенштейне, а также людей, изучающих русский язык и просто интересующихся культурой России и ее историей. Общество является одним из центров культурной жизни Лихтенштейна (число активных членов Общества - 32 чел.).

Православный мир

Интерес и симпатия представителей православного мира в Лихтенштейне к русскому народу легкообъяснимы. В Лихтенштейне существуют две православные церковные общины: сербская и греческая. Они объединены в «Православном союзе Лихтенштейна» (число прихожан - 365 чел.).

Иностранцы в Лихтенштейне

В лихтенштейнском обществе существуют две категории иностранцев: немецкоговорящие и те люди, для которых немецкий язык не является родным. Общие сложности и проблемы сближают эту вторую группу людей между собой (число немечкоговорящих - 4604 чел.).

Хор



Многонациональный хор "Orthodoxe Kantorei" познакомил местное население с византийскими, киевскими и прочими православными распевками. Он сотрудничает с лихтенштейнской музыкальной школой в области певческого образования. Также хор состоит в Федерации лихтенштейнских хоров (Fuerstlich-Liechtensteinischer Saengerbund).

Основатели хора исполняют "Христос Воскресе", Шаан, 1995 г.

Ансамбль "Санкт-петербургские вокальные солисты"

Осенью - визит русского хора.

В конце осени - в начале декабря приезжают в Вадуц "Санкт-петербургские вокальные солисты". Этот ансамбль очень популярен благодаря своим гастролям. Его выступление в Вадуце имеет, кроме того, нечто особенное. Он выступает в один и тот же день во время православной службы в церкви святого Иосифа и во время католической мессы в центральном костёле. Хотя в каждом случае исполняется один и тот же репертуар, службы остаются различными с учётом особенностей обеих конфессий.

При полноте музыкальной гармонии разнообразие и основные различия становятся очевидными и дают возможность осознать своё вероисповедание.

*Статья по случаю ухода на пенсию пастора Ф. Нэшера
Из католического приходского журнала «Санкт-Флорин актуэль», 22 августа 2003 года*